

نام :	مدیریت آموزش و پرورش شهرستان اراک ناحیه 2	تاریخ امتحان : ۴۰۰/۳/۱۲
نام خانوادگی:	آموزشگاه : بصیرت	ساعت برگزاری: ۸/۳۰
نام پدر:	محل مهر آموزشگاه	مدت زمان امتحان: ۷۰ دقیقه
نام درس: فارسی دهم	تعداد صفحات:	نمره:

ردیف	سوالات	بارم
	الف - قلمرو زبانی (۷ نمره)	
۱	۱- معنای واژه های مشخص شده را بنویسید. الف- <u>سهمگنی</u> ، <u>نادره</u> ، <u>جوشنده</u> ای ب- ولیکن به ایشان <u>مولع</u> مباش	
۱۵	ب- از <u>یال</u> و <u>غارب</u> به زیر آمد ت- راهی به <u>مراتب</u> قرب نداری.	
۱۵	۲- برای کلمه «کرامت» یک « مترادف» و یک « هم خانواده » بنویسید.	
۱۷۵	۳- املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید . الف- گفت: داد نزن من گوش (استماع- استماء) ندارم ب- تنی لرز لرزان و رخ (سندروس - سندروس)	
۱۷۵	ب- صد هزاران این چنین (اشباه - اشباح) بین	
۱۷۵	۴- نادرستی های املايی را در گزینه های زیر بیابید و شکل درست آن ها را بنویسید . الف- و فلق محرابی که تو در آن نماز صبح شهادت گذارده ای ب- در مقابل لعیمی کریمی کرد ب- همه بر پای خواسته بودند و نمی نشستند	
۱۵	۵- جمله هسته و جمله وابسته را در عبارت زیر مشخص کنید. « آنها با اشتیاق از بین گل ولایی که حاصل جزر و مد آب خور است خود را به قایق ها می رسانند»	
۱۵	۶- عبارت زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید . « من دیگر او را نمی دیدم تا روزی که اولین مسابقه قهرمانی کشتی کشور برگزار شد »	
۱۵	الف- نهاد را در جمله دوم مشخص کنید و سپس « هسته و یک وابسته» در همین گروه اسمی نهادی مشخص کنید.	
۱۲۵	ب- در جمله اول یک نقش قیدی پیدا کنید.	
۱۷۵	۷- نقش دستوری واژه های مشخص شده را بنویسید ؟ همین که آفریده ای <u>نگاهمان</u> را به خویش <u>معطوف</u> کند ما را از <u>راه</u> آفریدگار باز می گرداند.	
۱۵	۸- در عبارت زیر نقش ضمائر پیوسته را بنویسید . وقتی از کمینگاهم بیرون آمدم که بیابمت، به محافظان تو برخورد کردم.	
۱۵	۹- کلمه « را » در موارد زیر در چه معنایی به کار رفته است؟ الف- همه کس <u>را</u> به سزا حق شناس باش. ب- تو <u>را</u> بهتر آید که فرمان کنی	
۱۲۵	۱۰- زمان فعل « در نیابد » را در جمله مقابل بنویسید « هرگز در نیابد که در کجا و در چه زمانی زیست می کند. »	

۱۱- بیت زیر را بخوانید و به پرسش ها پاسخ دهید.

کشانی بدو گفت با تو سلیح نبینم همی جز فسوس و مزیح

الف- یک کلمه « ممال » در بیت پیدا کنید و بنویسید.

ب- نهاد و گزاره را در جمله دوم مشخص کنید.

قلمرو ادبی (۵ نمره)

۱۲- در هر یک از گزینه های زیر به موارد خواسته شده در پرانتز پاسخ دهید .

الف- ابر زمن حامل سرمایه شد (مفهوم مجازی کلمه « سرمایه » را بنویسید.)

ب- همه تیغ و ساعد ز خون بود لعل خروشان دل خاک در زیر نعل (کلمه قافیه در بردارنده کدام آرایه ادبی است؟)

پ- بخندید رستم به آواز گفت که بنشین به پیش گرانمایه جفت (لحن شاعر جدی است یا طنز آمیز؟)

۱۳- آرایه ایهام و حس آمیزی را در گزینه های زیر پیدا کنید.

الف- روستایی که با صدرش با سینه اش از شرافت خاک و انسان بودن دفاع کرد

ب- کاش هیچ انتظاری در وجودت حتی رنگ هوس به خود نگیرد.

۱۴- کنایه را در جمله های زیر مشخص کنید و مفهوم آن را بنویسید.

الف- چشمه ای از خوشمزگی های رنگارنگ او بود ب- ریش برمی کند و می گفت ای دریغ

۱۵- آرایه ادبی مناسب هر گزینه را از داخل پرانتز انتخاب کنید .

الف- پس درهای امید و روشنایی را به روی ما بگشای. (تشخیص - تشبیه)

ب- ای مسافر دیرین بر روی خار و درد (استعاره - ایهام)

۱۶- در کدام بخش از متن زیر آرایه تضمین و در کدام بخش نقیضه پردازی دیده می شود؟

« یکی از خروسان، ضربتی سخت بر دیده حریف نواخت به صدمتی که « جهان تیره شد پیش آن نامدار » لاجرم سپر بینداخت. »

۱۷- نوع ادبی هر یک از موارد داده شده را بنویسید. الف- کلاس نقاشی ب- جمال و کمال

۱۸- یک اثر از اشخاص روبه رو را بنویسید. الف- عبدالحسین وجدانی ب- آندره ژید پ- موسوی گرمارودی

قلمرو فکری (۸ نمره)

۱۹- سروده ها و متن های زیر را به فارسی روان معنی کنید.

الف- پلاس پاره ای در پشت بسته از سرما

ب- در پیچ و تاب عرفانی اسلیمی آدم چکاره بود؟

پ- اینجا آیین تجلی همه تاریخ است.

ت- حرام از یک کف دست کاغذ و یک بند انگشت مداد که خسرو به مدرسه بیاورد.

ث- زمانه مرا پتک ترگ تو کرد

ج- جمله عالم زین سبب گمراه شد

- چ- ای انقلاب زمین که با انقلاب آسمان برین پیوند خورده ای /۵
- ح- خون تو شرف را سرخ گون کرده است /۵
- ۲۰- در عبارت زیر نویسند بر چه چیزی تاکید دارد؟
- « برای من خواندن این که شن ساحل ها نرم است، کافی نیست، می خواهم پاهای برهنه ام این نرمی را حس کند.» /۵
- ۲۱- مثل « گندم نمای جو فروش مباش » آدمی را از چه کاری بر حذر می دارد؟ /۵
- ۲۲- در سروده زیر کدام سرزمین مورد خطاب است؟ /۵
- ای سرزمینی کز خاکت / خوشه های گندم می روید / و پیامبران بر می خیزند
- ۲۳- مولوی در بیت « چون بسی ابلیس آدم روی هست پس به هر دستی نشاید داد دست » انسان را از چه چیزی /۵
- بر حذر می دارد؟
- ۲۴- در بیت « زنی بود برسان گردی سوار / همیشه به جنگ اندرون نامدار » گردآفرید با چه صفاتی وصف شده است؟ /۵
- ۲۵- بیت « جز از جام توحید هرگز ننوشم / زنی گر به تیغ ستم گردن من » بر چه مفهومی تاکید دارد؟ /۵
- ۲۶- بیت « آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد » با کدام گزینه مرتبط است؟ /۵
- الف- کل نفس ذائقه الموت ب- الدهر یومان یوم لک و یوم علیک
- ۲۷- معنی و مفهوم عبارت مقابل را بنویسید. « خلف صدق نیاکان هنرور خود بود.» /۵